مديريّة التّربيّة لولايّة: .....
متوسّطة:.....



للثالثة متوسط

التّدرج السّنويّ لتعلّمات مادة اللّغة العربيّة والتّربيّة الإسلاميّة



الأستاذ(ة): .....
السّنة الدّراسيّة: 2026/2025

الأسابيع	المقطع	فهم المنطوق وإنتاجه	فهم المكتوب		إنتاج المكتوب	المشاريع	تربيّة إسلاميّة
			قراءة ودراسة نصّ	قواعد اللغة			
تقويم تشخيصي (من 24 سبتمبر إلى 28 سبتمبر							1سل/تقويم تشخيصي
أكتوبر	قضايا اجتماعيّة	الأفة المهلكة ص11	قلق ممض ص12	بناء الفعل الماضي	روابط المقدمة والختام		سورة عبس–1–
			وليّ التلميذة ص17	علامات الوقف	خطاطة النّمط التّفسيري		سورة عبس– 2–
			الشّريد ص22	بعض حروف المعاني	تحرير فقرة تفسيريّة تتضمن آفة اجتماعيّة		الإيمان بالكتب السّماوية
إدماج وتقويم ومعالجة (حصتان)							أتعرف على الصّوم في الإسلام
	الإعلام والمجتمع	الإعلام في خدمة المجتمع	وسائل الإعلام ص 32	بناء الفعل المضارع	الفقرة التّفسيرية تدريب		المسارعة في الخيرات
نوفمبر			الصّحافة الالكترونيّة ص 37	اسم الفاعل وعمله	أنواع التفسير		1–غزوة بدر
			دليل الفيسبوك ص 42	"لا " النافية للجنس	تحرير فقرة تفسيريّة عن شبكات التواصل الاجتماعي		من حقوق المسلم
إدماج وتقويم ومعالجة (حصتان)							فوائد الصّوم
نوفمبر	التّضامن الإنساني	التضامن ولو بكلمة	درهم سلّ ص52	اسم الفعل الماضي	فنيات التقليص والتلخيص (ص55–60		الصّبر
			الهلال الأحمر الجزائري ص 57	صيغ المبالغة وعملها	تلخيص نصّ تفسيري		2–غزوة أحد
ديسمبر			أسعفوه ص62	بناء فعل الأمر	تقليص نصّ موضوعه التّضامن		تقويم فصلي
إدماج وتقويم ومعالجة (حصتان)							سورة النازعات (1)

	شعوب العالم	عراقة أهل الصّين	أرخبيل البراكين ص72	الشرط وأركانه	فنيات التوسيع تدريب		سورة النازعات (2)
جانفي			التوارق التّاريخ العريق ص77	اسم فعل الأمر	فنيات التّوسيع (تدريب)		الإيمان بالرّسل والأنبياء
			أخي الإنسان ص 82	نصب الفعل المضارع بـ' ان' المضمرة	تحرير نصّ حجاجي تفسيري بتفعيل تقنية التوسيع		الشكر
إدماج وتقويم ومعالجة (حصتان)							أحكام الصّوم –1–

جانفي	العلم والتقدم التكنولوجي	أثر التقدم على التلوث	دواء للسرطان ص92	أفعال الشّروع	دور التواصل في الحجاج (تدريب)		أحكام الصّوم –2–
			الإدارة الإلكترونيّة ص97	الصّفة المشبهة باسم الفاعل وعملها	الروابط الغائيّة والروابط المنطقيّة		احترام النظام العام
فيفري			إلى أبناء المدارس ص102	أدوات الشّرط الجازمة	تحرير مقال علمي عن ضرورة التكامل بين العلم والأخلاق		3–غزوة الخندق (الأحزاب)
إدماج وتقويم ومعالجة (حصتان)							الاحسان

فيفري	التلوث البيئي	بيئتنا مهدّدة	عدو البيئة ص 112	أفعال المقاربة	الروابط النصية التفسير والحجاج (تدريب)		تقويم فصلي
			إنقاذ البيئة ص 117	اسم الفعل المضارع	كتابة نصّ تفسيري حجاجي (تدريب)		فضل العبادات
			محاور الطبيعة ص122	أدوات النّداء	تحرير نصّ تفسيري حجاجي يؤكد فيه مسؤولية الجميع في إنقاذ البيئة		الآداب العامة
إدماج وتقويم ومعالجة (حصتان)							صلح الحديبيّة

مارس	الصّناعات التقليدية	الصّناعات التقليدية قبل الاحتلال	صناعة الفخار ص132	أفعال الرّجاء	التّعبير عن الرّاي (تدريب)		الجد والاجتهاد ونبذ الكسل
			مدينة النّسيج ص137	أنواع النداء	كتابة نص حجاجي لعرض الآراء		مراسلات الملوك والعظماء
أفريل			رسل الصّناعة ص142	إعراب المنادى	تحرير نصّ منسجم يقارن فيه بين الحرف التّقليديّة والمهن العصريّة		إدماج
إدماج وتقويم ومعالجة (حصتان)							/

أفريل	الهجرة الدّاخلية والخارجيّة	الهجرة السّريّة	ظاهرة الهجرة ص 152	اقتران جواب الشّرط بالفاء	النص التفسيري الحجاجي (تدريب)	/
			المهاجر إلى المجد ص157	أدوات الشّرط غير الجازمة	بناء نص تفسيري حجاجي منسجم	/
			نور الهجرة ص 162	/	تحرير نصّ منسجم يوعي فيه الشّباب بخطورة الهجرة السّريّة	/
إدماج وتقويم ومعالجة (حصتان)						

الكفاءة الشّاملة

يتواصل مشافهة في وضعيات وكبة بلسان عربي، ويقرأ قراءة مسترسلة منغمة تحليلية واعية نصوصا متنوعة الأنماط مشكولة جزئيا ويفهمها. وينتج نصوصا كتابية منسجمة موظفا رصيده اللغوي، في وضعيات تواصلية دالة.

توجيهات عامّة

- الوضعيّة الانطلاقيّة الأم هي مدخل إشكالي محفّز يربط بين الواقع والمعرفة، وبين مكتسبات المتعلّم الجديدة والقديمة، ويضمن تدرجًا سلسًا نحو بناء التعلمات، ينبغي أن تكون مثيرة وقريبة من بيئة المتعلّم.
- لا ينبغي أن تكون حصّة فهم المنطوق مجرد أسئلة وأجوبة تقليدية، بل فضاء لتدريب المتعلّم على فنّ الإصغاء الجّيد، والتّعبير الشّفوي المنظّم، مع ربط النّصوص بواقعه وحياته اليومية.
- تدريب المتّعلم على استراتيجيات القراءة، وتمكينه من فهم النّصوص وتحليلها، وتعزيز قدرته على التّفكير النّقدي، وربط النّصّ بخبراته وحياته اليوميّة.
- التّركيز على الجانب الوظيفي للموارد البلاغيّة وأثرها في المعنى، وتدريسها باعتبارها وسيلة للتواصل والتأثير والإيحاء، لا كقائمة مصطلحات للحفظ.
- الدّرس اللّغوي ينبغي أن يكون تطبيقيًا وظيفيًا أكثر منه نظريًا، بحيث يخرج المتعلم وهو قادر على توظيف القاعدة في إنتاجه الكتابي والشّفوي.
- اعتماد المقاربة النّصيّة بتقديم أمثلة سياقية من نصوص مقرّرة أو من واقع المتعلم.
- التّدريب والممارسة هما المفتاح الأساسي لاكتساب مهارة الإنتاج الكتابي.
- الإدماج والتّقويم والمعالجة (حصتان): الأولى استثمار وضعيّة إدماج بغرض تقويم مستوى الكفاءة، ويتّم تصحيحها وفق شبكة المعايير، والثانية تخصص لحلّ الوضعيّة الأم + معالجة الاختلالات والنّقائص.
- يتّم تقديم مشروع واحد في كل فصل دراسي، يرتبط بالمقاطع المدروسة، يتابع دوريا ويقيّم.
- مراعاة الفروق الفردية، وتنمّية روح التّعاون بين المتعلمين وتشجيع العمل الفردي/ والثنائي / والجماعي.

الأستاذ **المدير** **المفتش**

مذكـــــرة توجيهيّة	السّنة الثالثة متوسّط	اللغة العربيّة

	عناصر دروس الظاهرة اللغويّة (3م)		عناصر دروس الظاهرة اللغويّة (3م)		عناصر دروس الظاهرة اللغويّة (3م)
01	**علامات الوقف** تعريفها – مواضعها	12	**نصب المضارع بأن المضمرة** حالات إضمار أن جوازا ووجوبا	23	**أدوات الشّرط غير الجازمة** أدوات الشّرط غير الجازمة - إعرابها
02	**بناء الفعل الماضي** تعريفه – بناؤه: الفتح – الضّم - السّكون	13	**أفعال الشّروع** معناها – حكمها الإعرابي – عملها	24	/
03	**بعض حروف المعاني** تعريفها – بعض حروف المعاني - دلالتها	14	**أفعال المقاربة** معناها – حكمها الإعرابي – عملها		موضوعات البلاغة ومبادئ العَروض
04	**بناء الفعل المضارع** تعريفه – بناؤه : الفتح – السّكون	15	**أفعال الرّجاء** معناها – حكمها الإعرابي – عملها		
05	**اسم الفاعل وعمله** تعريفه – صياغته – عمله	16	**اسم الفعل المضارع** التّعريف – المعاني – الحكم الإعرابي		
06	**لا النّافيّة للجنس** تعريفها – إعراب اسمها وخبرها	17	**الشّرط وأركانه** فعل الشّرط – أدوات الشّرط – فعل ج الشرط		
07	**اسم الفعل الماضي** التّعريف – المعاني – الحكم الإعرابي	18	**أدوات الشّرط الجازمة** أدوات ش ج (الحروف – الأسماء) إعرابها		
08	**صيغ المبالغة وعملها** التّعريف – أوزانها – عملها	19	**أدوات النّداء** تعريفها – أقسامها – إعرابها		
09	**بناء فعل الأمر** بناؤه: السّكون – الحذف (العلّة – النون)	20	**أنواع المنادى** تعريف كلّ نوع		
10	**الصّفة المشبهة باسم الفاعل وعملها** تعريفها – أوزانها – عملها	21	**إعراب المنادى** أمثلة – نماذج إعرابيّة		
11	**اسم فعل الأمر** تعريفه – المعاني – الإعراب	22	**اقتران جواب الشّرط بالفاء** جملة الشّرط وجملة الجواب – اقتران جملة الجواب بالفاء – محلها من الإعراب		

الأسلوب الخبري والإنشائي
التّشبيه وأركانه
التّشبيه البليغ
الاستعارة المكنيّة
الاستعارة التصريحيّة
السّجع
الطباق والجناس
الكتابة العروضيّة
الرّموز العروضيّة

يتناول الأستاذ هذه الموارد البلاغية باعتبارها موارد وظيفية ذات علاقة ببناء الكفاءة وبأنماط النصوص المستهدفة وليست كموارد معرفية صرفة

ملاحظة - ربط موضوعات النّحو بما يناسبها من الأنماط مثل: (الجملة الواقعة نعتا /حالا تناسب نمط الوصف) (الجملة الواقعة خبرا للنواسخ تناسب السّرد) (التوكيد يناسب الحجاج)

مفتش المادة: حمّادي سليمان