كيفية استغلال ورقة امتحان البكالوريا لمادة الفلسفة

1- الكتابة بين الأسطر

2 - كتابة العناوين الرئيسية على استقامة واحدة (انظر النموذج السفلي)

- طرح المشكلة

- محاولة حل المشكلة

– حل المشكلة

3 - كتابة العناوين الفرعية على استقامة واحدة (انظر النموذج السفلي)

- الأطروحة الأولى

- النقد

- الأطروحة الثانية

- النقد

- التركيب

4 - استعمال السيال الأسود والأزرق أثناء الكتابة (لا نستعمل السيال الأحمر والأخضر)

5 - ترك سطر بين العناوين الرئيسية والفرعية

6 - العناوين والمقولات وأسماء الفلاسفة تكتب باللون الأسود

7 - مضمون المقال يكتب باللون الأزرق

8- تكون كتابة المقال محصورة داخل مسافة محددة كالأتي :

مسافة 1 سم في بداية كل ورقة في الأعلى والأسفل

مسافة 1 سم في نهاية كل ورقة في الأعلى والأسفل

أحمون عمر

نموذج استغلال ورقة امتحان البكالوريا لمادة الفلسفة

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية — الديوان الوطني للامتحانات و المسابقات

امتحان : شهادة البكالوريا

دورة : جوان 2020

الشعبة : آداب وفلسفة

اختبار مادة : الفلسفة

يوم : 2020/06/16

اللقب : رحموني

الاسم : عمر

تاريخ ومكان الميلاد : 20/06/16 عين الربش

رقم التسجيل ⟸ 2020202020

إمضاء المترشح (ة)

اسم ولقب و توقيع الحراس :

1 ..... 2 ..... 3 .....

لا بد من ملء أعلى هذه الوثيقة – و يمنع التوقيع في آخر ورقة الاختبار

اختبار مادة : الفلسفة

طرح المشكلة :

تختلف العلوم من ناحية الموضوع والمنهج ومن بين هاته العلوم الرياضيات وهي علم الكم القابل للقياس بنوعيه الكم المتصل ومجاله الهندسة والكم المنفصل ومجاله الجبر والحساب .لذا اختلف معظم الفلاسفة والباحثين عن أصل ومصدر هذه المفاهيم ، فمنهم من اعتبرها قبلية سابقة عن التجربة ومنهم من اقر بأنها بعدية مستوحاة من التجربة الحسية . ومن هنا يمكننا أن نتساءل : هل المفاهيم الرياضية في أصلها الأول صادرة عن العقل أم التجربة ؟

محاولة حل المشكلة :

الأطروحة الأولى :

يرى العقليون أن أصل المفاهيم الرياضية يعود إلى المبادئ الفطرية التي ولد الإنسان مزودا بها وهي سابقة عن التجربة

تملأ هذه الخانة إجباريا من طرف المترشح في حالة تقديمه ورقة الإجابة بيضاء

أنا الموقع أسفله السيد(ة) : .....

مترشح(ة) في شعبة: .....

أشهد أنني قدمت يوم : ..../..../..... ورقة الإجابة بيضاء

وذلك في مادة : .....

إمضـــاء المترشح (ة)

مصادقة رئيس المركز

الاســم واللقــب وختم والتوقيع

لان العقل بطبيعته ،يتوفر على مبادئ وأفكار فطرية حيث :

- يرى أفلاطون أن المفاهيم الرياضية توجد في العقل، وكان الإنسان على علم بها عندما كان في عالم المثل، ولكن عندما فارق هذا العالم إلى العالم السفلي، نسي هذه الحقائق ولكنه بقي يدركها ويتذكرها في الذهن (العقل) إذن المعرفة تذكر يقول أفلاطون: "إن العلم قائم في النفس بالفطرة والتعلم مجرد تذكر له ولا يمكن القول أنه اكتساب من الواقع المحسوس".

- يرى ديكارت يرى أن كل المفاهيم الرياضية والمعاني وحتى فكرة وجود الله فطرية وسابقة عن كل تجربة حسية. يقول ديكارت : "الأعداد والأشكال الرياضية ليست سوى أفكار فطرية"

- يرى كانط أن أصل المفاهيم الرياضية هو العقل، ودليل ذلك أن مقولة الزمان هي مقولة فطرية قبلية سابقة لكل ما هو تجريبي.

نقد :

لكن مهما بدت هذه المعاني الرياضية مجردة فإنه لا يمكن القول بأنها مستقلة عن المعطيات الحسية و إلا كيف يمكننا أن نفسر الاتجاه التطبيقي للهندسة والحساب لدى شعوب الحضارات الشرقية القديمة

الأطروحة الثانية :

يرى التجريبيون أن المفاهيم والمبادئ الرياضية مثل جميع معارفنا تنشأ من التجربة ولا يمكن التسليم بأفكار فطرية عقلية والواقع الحسي أو التجريبي هو المصدر اليقيني للمعرفة حيث

- يرى دافيد هيوم أن المفاهيم الرياضية مأخوذة ومستوحاة من الواقع الحسي، ففي العالم الخارجي أشكال ورموز نقلت إلى العقل عن طريق الحواس. يقول دافيد هيوم : "كل ما اعرفه قد استمدته من التجربة"

- يرى جون ستيوارت ميل أن الأشكال والخطوط والأعداد التي يحملها في ذهنه هي عبارة عن نسخ للنقاط والخطوط التي عرفها بواسطة حواسه.

يقول جون ستيوارت مل : " إن النقط و الخطوط و الدوائر التي يحملها كل واحد في ذهنه هي مجرد نسخ من تلك التي عرفها في التجربة ".

- الإنسان يولد صفحة بيضاء وعن طريق التجربة يبدأ في اكتساب المعارف بما فيها المفاهيم الرياضية.يقول جون لوك : " يولد العقل صفحة بيضاء والتجربة تنقش عليه ما تشاء ".

نقد :

الرياضيات تكون صحيحة متى ابتعدت عن الواقع و تأثيرها على جميع العلوم إلى درجة أصبحت معيار كل العلوم

التركيب :

إن العقل والتجربة مرتبطان ومتكاملان ومتلازمان فلا وجود لعالم مثالي للمعاني الرياضية في غياب العالم الخارجي ولا وجود للأشياء المحسوسة في غياب الوعي الإنساني وبمعزل عن ملكة تجريدية أي فصل الصفات عن اللواحق العادية فنشأة المفاهيم الرياضية عقلية وحسية، لأن المفاهيم لم تنشأ دفعة واحدة بل أخذت من الطبيعة الصورة الأولية والذهن جردها من الحس، ومن ثم انتقل من كميات مجـــــردة

إلى تجريد هذا التجريد، يقول جورج سارطون:« لم يدرك العقل مفاهيم الرياضيات في الأصل من جهة ما هي ملتبسة باللواحق المادية، ولكنه انتزعها بعد ذلك من مادتها وجردها من لواحقها حتى أصبحت مفاهيم عقلية » .

والرأي الصحيح هو الذي يرى أن المعاني الرياضية في أصلها تعود إلى الجانب العقلي لأنه كلما ارتبطت الرياضيات بالواقع كانت غير يقينية

<u>حل المشكلة :</u>

نستنتج في الأخير أن المفاهيم الرياضية نتجت عن تفاعل بين العقل والتجربة الحسية أي أنها بدأت حسية وانتهت عقلية ، اذ هي من أرقى تجليات العقل ، وهي الرابط الذي ينظم العلاقة بين الفكر والواقع لهذا يقول غونزيث:« ليس هناك معرفة تجريبية خالصة ولا معرفة عقلية خالصة ... ».