مذكرة تربوية رقم: 03

الكفاءة الشاملة: في نهاية السنة الثالثة من التعليم المتوسط يكون المتعلم قادرا على التعبير عن وعيه بقضايا المجتمع، والتفتح على العالم.

الكفاءة الختامية: يربط العلاقة بين مكونات الهوية الوطنية وثراء التراث الوطني مبرزا أهمية الحفاظ عليه وترقيته. **النشاط:** تربية مدنية

المدة الزمنية: ساعة واحدة

المقطع الأول: الحياة الجماعية **الأستاذ:** دحمان عبدالحميد **المستوى:** 3متوسط

الوضعية التعلمية الثالثة : حماية التراث

الوضعية المشكلة الجزئية الثالثة :

في رحلة عائلية توقفتم لزيارة الآثار ومما أزعج والدك تعرضها للإهمال فقال أليس من واجبنا حماية تراثنا لأهميته.

السندات: ،الصور،النصوص، ديباجة الدستور- نصوص ص14-15 وكذا ص 32

التعليمة:اعتمادا على مكتسباتك القبلية والسندات حرر موضوعا عن أهمية التراث واقترح حلولا مناسبة للحفاظ عليه

مركب الكفاءة الثالثة: يقترح خطة لحماية التراث الوطني المادي واللامادي من الاندثار

المفاهيم الأساسية: السياحة-الشخصيات الوطنية- الحرف التقليدية- المتاحف

المنتـــــــــــــــــــوج (الأثر الكتابي)		
مرحلة الانطلاق		
- تقديم الوضعية المشكلة الجزئية مع سنداتها ومناقشتها - الشروع في معالجة التعليمات		
مرحلة بناء التعلمات		
السندات والتعليمات	**المضامين المعرفية**	**مؤشرات الكفاءة**
التعليمة الأولى: اعتمادا على نص ص14-15 ومكتسباتك القبلية عدد الأخطار التي تهدد التراث	**الأخطار التي تهدد التراث:** -المخاطر الطبيعية مثل السيول والزلازل -الإهمال وعدم الاهتمام به -السرقة والتخريب والتهريب -الزحف العمراني على حساب المواقع الأثرية -التلوث البيئي لبعض المعالم الأثرية الطبيعية	يعدد الأخطار التي تهدد التراث
التعليمة الثانية: اعتمادا على السندات 1-2-3 ص 32 اقترح طرقا مناسبة لحماية التراث	**طرق حماية التراث:** *تشجيع الحرف التقليديّة ، وعمل برامج خاصة تعترف بالحرفيين التقليديين وترفع من قيمتهم. *تنظيم وإعداد مشاريع وورش عملٍ تسعى لتعليم التراث والحفاظ عليه من الاندثار. *إقامة المعارض والمتاحف للتعريف بالتراث *التصليح المستمر للتراث وصيانته *توفير الحماية اللازمة للمعالم الأثرية والمتاحف * دراسة المعالم الأثرية * البحث المستمر عن أماكن أثرية جديدة *نشر الوعي عند المواطن بأهمية التراث	يقترح حلول مناسبة لحماية التراث

	*إقامة رحلات مدرسية إلى الأماكن الأثرية (المباني-الصروح-المعالم) *إدراج دروس عن التراث وحمايته في البرامج الدراسية *إنشاء مراكز وطنيّة تسعى لتدريب الأفراد على حماية تُراثهم. * معاقبة الأفراد والجماعات التي تعرّض التراث للتهديد	
مرحلة استثمار المكتسبات – الإدماج الجزئي -		
السياق:حماية التراث والحفاظ عليه مسؤولية الجميع **التعليمة :**اقترح خطة في شكل إجراءات لهذا الغرض - منع الصيد أو قتل الحيوانات - عدم إزعاج الكائنات البرية والبحرية - منع نقل المواد كالصدفات والصخور والتربة - حظر إقامة المباني وشق الطرقات في المحميات - الامتناع عن ممارسة الأنشطة الاقتصادية كالزراعة. - تجنب ترك فضلات الطعام بعد الأكل في المحميات - نشر الحرف التقليديّة القديمة - تنظيم وإعداد مشاريع وورش عملٍ تسعى لتعليم التراث والحفاظ عليه من الاندثار. - إعادة تأهيل التراث كترميم الآثار		

المصطلحات والمفاهيم:

الحرف التقليدية:هي الحرف الـيدوية أو الصناعات التقليدية المعتمدة على اليد، أو باستخدام الأدوات البسيطة دون استعمال آلات حديثة.

الصدفات: اسم طبقة الحماية القوية الخارجية للحلزونيات

المعارض: أماكن تُعرض فيها السلع، و المنتجات العلميَّة، أو الفنيَّة، أو الصَّناعيّة

المتاحف: مقرات تقوم بجمع، وحفظ، وبحث، وتواصل وعرض التراث الإنساني لأغراض التعليم، والدراسة.