المقطع: التّلوث البيئي **المدة** 60د **المذكرة** 74 **السّنة:** الثالثة من التّعليم المتوسّط

الميدان: فهم المكتوب (ظ / ل) **الأستاذة:** خضور سعاد

المحتوى المعرفي: أدوات النّداء.

الموارد المستهدفة: أدوات النّداء والفرق بينها.

مركبات الكفاءة: - يَتعرّف على النّداء.
- يَتعرّف على حروف النّداء.
- يُعربها.
- يُقدّم أمثلة عنها.

الكفاءة العرضية:
يحسن الاستماع و التواصل مع الغير

يستثمر الموارد المكتسبة من النّصوص المسموعة

أو المدروسة.



القيم والمواقف:

يدرك أنّ طيش الإنسان سبب التلوّث .

يتبيّن مخاطر التّلوث على إنسان الحاضر.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشرات	الاستراتيجيات
مرحلة وضعية الانطلاق	**الوضعية الانطلاقية:** تعرفت في الحصة الماضية للقواعد على ظاهرة لغويّة. سمّها. - عرّف اسم الفعل المضارع. هات أمثلة عنه. - لو كان شخص بعيدا عنّا، وأردنا أن نُلفِتَ انتباهه. اذكر الشّيء الّذي نفعله. - استنتج عنوان درسنا اليوم.	التشخيصي: يتعرّف على عنوان الدّرس	استراتيجية العصف الذّهني
	الوضعية الجزئية الأولى: **الأمثلة** 1. لماذا تتنهّد يا أيّها النسيم؟ 2. لماذا البكاء أيا أيّتها الأزهار الجميلة؟ 3. كيف النواح – هيَا سيّدي – وعن قريب تصبح نقاوتي وزرا؟ 4. أ بنيّ، حافظ على البيئة. 5. أي قارئ النّصّ، احترم الطّبيعة. ✓ **قراءة الشواهد من طرف الأستاذة قراءة نموذجية.** ✓ **تداول بعض التلاميذ على قراءة الشواهد قراءة إعرابية.** لاحظ الأمثلة. - بيّن نوع الأسلوب فيها. أسلوب إنشائي. - حدّد صيغته. النّداء. - عدّد أدوات النّداء. يا/ أيا/هيا / أ / أيْ . - بيّن الطرف الذي وجّه له النّداء في كل شاهد. 1/النّسيم. 2/الأزهار. 3/ الكاتب. 4/ بنيّ. 5/ قارئ النّصّ. - سمّ هذا الطّرف . المنادى. - وضّح غرضنا من ندائه. جذب الانتباه. ✓ **عند النّداء ، قد يكون المنادى قريبا أو بعيدا.** - ميّز بين الأدوات الّتي نستعملها للقريب وللبعيد على التّوالي. الهمزة / أي تستعمل للقريب. أيا/ هيا/ تستعمل للبعيد. يا تستعمل لكلاهما	المرحلي يستخرج الشّواهد يستمع ثم يقرأ الشواهد قراءة إعرابية يشارك في النّقاش	استراتيجية المناقشة.

	إذن عرّف النّداء وعدّد أدواته وهات أمثلة عن كلّ أداة. **أسلوب النّداء** النّداء: هو دعوةُ المُخاطَب إلى الإقبال أو الإصغاء أو سماع ما يريده المُنادِي. ويتألّف من: أداة نداء ومنادى. مثل: يا **أدوات النّداء** **للقريب**: الهمزة وأيْ: لنداء القريب. مثل: أ بُنيّ، أيْ أعزّائي. **للبعيد**: أيا و هيا لنداء البعيد. مثل: أيا من يغادر أرض الوطن، **للقريب والبعيد**: يا : للقريب والبعيد. مثل: يا محمّد، قم **تطبيق فوري: ضع أداة النّداء والمنادى في الجمل الآتية:** 1. ..... الحقَّ، لا تخشَ في آللهِ لومةَ لائمٍ. 2. ..... المهملُ، إنـتَبِهْ إلى عواقبِ سلوكِكَ. 3. ..... ساهمي في تنميةِ بلدِكِ.	يعرّف النّداء ويعدّد أدواته.	استراتيجية الخرائط الذّهنية.
استثمار المكتسبات	**الوضعية الجزئية الثالثة:** يصعد تلميذ إلى السّبورة ويعيد الدّرس باختصار حسب فهمه له. **أوظّف تعلماتي** الجميع داخل المتوسطة وخارجها ، يعانون من آثار تلوث البيئة ،ويريدون له حلا. ✓ **اكتب فقرة مختصرة تدعو فيها زملاءك ، وتحفّزهم فيها على وجوب المحافظة على المحيط ، موظفا ما استطعت من حروف النداء.**	**الختامي:** يثبّت مكتسباته وينتج فقرة	استراتيجية تبادل الأدوار. استراتيجية أعواد المثلّجات