

النمط الحواري:

تعريفه: هو التقنية المستخدمة في إعداد نصوص مسرحية وقصصية، حيث يستعمل لنقل الكلام الذي يدور بين شخصين أو أكثر، ويهدف إلى توضيح الأمور بين المتحاورين

أنواع الحوار: 1- **الحوار الداخلي:** وهو الكلام الذي تحدّث به الشخصية نَفْسَهَا.

2- **الحوار الخارجي:** ثنائي (كلام مباشر يجري بين شخصين). أو جماعي (كلام مباشر يجري بين مجموعة من الأشخاص)

عناصر الحوار: - **موضوع الحوار:** ويشمل قضايا ومواضيع الحياة المختلفة

- **طرفي الحوار:** وهم المتحاورون، الذين يتبادلون الأدوار في تناول الكلمة، فكلُّ واحد منهم يكون مُرسلاً مرّة ومُرسلًا إليه مرّة أخرى.

مؤشراته: 1- استعمال علامات الوقف كالمطّعة (-) ونقطتي التنصيص (:) والمزدوجتان (")

2- بروز ضميري المتكلم والمخاطب

3- توظيف الجمل القصيرة والواضحة (سؤال وجواب)

4- استخدام أساليب الإنشاء (الاستفهام/ الأمر/ النهي/ النداء/ التعجب...)

روابط النص الحواري: 1- **روابط الجواب:** أجل/ نعم/ بلى/ لا/ كلا...

2- **روابط التفسير:** أي/ المقصود بذلك/ أعني...

3- **روابط التعليل والاستنتاج:** لذلك/ لذا/ والنتيجة/ إذا... 5- **روابط الوصل:** علامة الترقيم/ أحرف العطف/ كما/ كذلك/ أيضا...

خطاطة النمط الحواري: المقدمة: تقوم على إبراز موضوع الحوار بالإضافة إلى تقديم شخصيات الحوار.

العرض: يتم فيه عرض نص الحوار، ويظهر من خلال التداول في الكلام بين المتحاورين.

الخاتمة: وفيها يتم الاقناع والتوجيه الفكري للمرسل إليه، أو اتخاذ موقف، أو نصيحة.

تعريف النمط الحواري: هو التقنية المستخدمة في إعداد نصوص مسرحية وقصصية، حيث يستعمل لنقل الكلام الذي يدور بين شخصين أو أكثر، ويهدف إلى توضيح الأمور بين المتحاورين

أنواع الحوار: 1- **الحوار الداخلي:** وهو الكلام الذي تحدّث به الشخصية نفسها.

2- **الحوار الخارجي:** ثنائي (كلام مباشر يجري بين شخصين). أو جماعي (كلام مباشر يجري بين مجموعة من الأشخاص)

عناصر الحوار: 1- **موضوع الحوار:** ويشمل قضايا ومواضيع الحياة المختلفة

2- **طرفي الحوار:** وهم المتحاورون، الذين يتبادلون الأدوار في تناول الكلمة، فكلُّ واحد منهم يكون مُرسلاً مرّة ومُرسلًا إليه مرّة أخرى.

مؤشراته:

1- استعمال علامات الوقف كالمطّعة (-) ونقطتي التنصيص (:) والمزدوجتان (")

2- بروز ضميري المتكلم والمخاطب.

3- توظيف الجمل القصيرة والواضحة (سؤال وجواب) 4- استخدام أساليب الإنشاء (الاستفهام/ الأمر/ النهي/ النداء/ التعجب...)

روابط النص الحواري:

1- **روابط الجواب:** أجل/ نعم/ بلى/ لا/ كلا...

2- **روابط التفسير:** أي/ المقصود بذلك/ أعني...

3- **روابط التأكيد والنفي:** إنّ/ لاشك/ الحقيقة/ الصواب... 4- **روابط التعليل والاستنتاج:** لذلك/ لذا/ والنتيجة/ إذا...

5- **روابط الوصل:** علامة الترقيم/ أحرف العطف/ كما/ كذلك/ أيضا...

المقدمة: تقوم على إبراز موضوع الحوار بالإضافة إلى تقديم شخصيات الحوار.

العرض: يتم فيه عرض نص الحوار، ويظهر من خلال التداول في الكلام بين المتحاورين.

الخاتمة: وفيها يتم الاقناع والتوجيه الفكري للمرسل إليه، أو اتخاذ موقف، أو نصيحة.

خطاطة النمط الحواري: