جمعية النور، آت بنور		متوسطة النور بنات، غرداية
الاختبار الثاني في مادة اللغة العربية		أساتذة المادة
السنة الثالثة المتوسطة	المدة: ساعتان	29 ماي 2021

النص: **[استعملي المسوّدة أوّلا - نظّمي الورقة واكتبي بخطّ واضح- لا تكتبي بالأحمر]**

تبدو أيام ذلك الصيف القائض بعيدة، رغم مرور 15 سنة فقط من وصولي إلى إيطاليا، لم يكن حلما فأحققه ولكنّه كان قدرا أجبرت عليه بعد انقطاع أسباب البقاء بالمغرب، فـ**لولا** الفقر الذي جعلني أتجرّع الذّل ما فكّرت في هجرة وطني.

وإذ تعود بي الذاكرة إلى تلك السنة البعيدة، لا **أكاد** أنسى أن بلدا يدفع أبناءه نحو مغادرته لا يستحق أن تعود إليه، مهما وفّر لك من ظروف العيش. ولكن سنة الله في خلقه أن يكون لهم أوطانا، ينتمون إليها، فهي كل تاريخ المرء: يولد، ويشب، وإلى أن يصير كل هذا مجرد ذكريات شاردة، لا تغادر المهاجر في نهاره أو ليله، وتقض مضجعه وتجعله دوما في حيرة لا يكاد (**يخفيها**) كل مال الأرض، هذا إن وجد المال أصلا. فـ**يا أيّها** المهاجر رُويدك قبل أن تغامر بحياتك بحثا عن السّعادة المزعومة. والمرؤ يهاجر لسببن: لحاجة أو لمتعة، فأما هجرة المحتاج فعلم يطلبه، أو غنى يتلمسه.

فـ**شتان** بين من سافر مهاجرا للقمة عيش نغصت عليه في بلده، ومن يسافر ببعض من لقمة عيشه، يصرفها في بلدان الناس. ما يهمني ويهم أغلبنا هو النوع الأول، وهي هجرة الحاجة، فأغلب المهاجرين كانوا فقراء مستضعفين في بلدانهم وهم في بلدان المهجر فقراءها ومستضعفوها، لا يغادرهم إحساس من ينقصه شيء سواء أكان في بلده أو بلاد المهجر.

الوضعيّة الأولى (6ن):

1. ضعي فكرة عامة للسّند
2. ما هو السّبب الذي جعل المهاجر يغادر بلاده؟
3. لم يهاجر المرؤ حسب الكاتب؟
4. اشرحي المفردات التّاليّة: القائض، يشبّ، رويدك.
5. هات ضد الكلمات التالية من النّص: الحقيقة، الأقوياء.

الوضعية الثانية (6ن):

1. أعربي ما تحته خط في النّص
2. استخرجي من النّص: اسم فعل أمر، واسم شرط جازم.
3. ما محل الجملة بين قوسين من الإعراب
4. ما هو أسلوب النّص؟ علّلي إجابتك
5. استخرجي من النّص محسّنا بديعيّا وبيّني نوعه.
6. بيّني نوع الصّورة البيانية في العبارة الآتية واشرحيها: "أتجرّع الذُّلَّ"

الوضعية الإدماجيّة (8ن):

السند: الهجرة ظاهرة كونيّة، وهي إحدى سُنن الحياة والصّراع من أجل البقاء

التعليمة: بناءً على ما درست اكتبي فقرة لا تقل عن إثني عشرة سطرا تتحدثين فيها عن الأسباب التي تجعل الشّباب يهاجرون أوطانهم، ومبيّنة ما ينتظرهم من آلام في بلاد الغربة موظفة فعلا من أفعال الرّجاء، وصيغة مبالغة، محترمة علامات التّرقيم.

[أكتبي بلون مغاير ما وظّفته]